

***STICHTING***  
***DE GOUDEN GANZENVEER***

***FINANCIEEL VERSLAG***

***2018***

mei 2019

# Stichting De Gouden Ganzenveer

## Beleidsplan 2019

- Algemeen

De Stichting is opgericht op 30 november 1999; zij is gevestigd te Amsterdam. Ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Amsterdam onder nummer 34124455. In 2008 is de stichting door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI), vanaf 2012 met de status culturele instelling en per 1 januari 2014 geregistreerd onder RSIN 809601849.

De stichting heeft ten doel het bevorderen van de boekcultuur in brede zin.

De stichting tracht dit doel te bereiken door de toekenning van een prijs, genaamd 'de Gouden Ganzenveer'.

De stichting beoogt het algemeen belang te dienen en streeft niet naar het maken van winst.

Het bestuur is als volgt samengesteld:

De heer H.T.M.M. Pröpper, voorzitter

De heer C.A. Herschdorfer, penningmeester

De heer drs. E.A. van Ingen

Mevrouw F.M. Schuursma

De Gouden Ganzenveer is de naam van een culturele prijs, die in 1955 bij het 75-jarig bestaan van de Koninklijke Nederlandse Uitgeversbond (KNUB) voor het eerst werd toegekend. Deze prijs is door de KNUB 17 keer uitgereikt; de laatste keer in 1999. Laureaten waren o.a. prof. dr. J. Tinbergen, prof. dr. L. de Jong, prof. dr. mag. E.C.F.A. Schillebeeckx, prof. dr. B.C.J. Lievegoed, prof. dr. H. Freudenthal, H.J.A. Hofland en Het Letterkundig Museum.

In 1999 is de Gouden Ganzenveer ten gevolge van de fusie van de Koninklijke Nederlandse Uitgeversbond met de Nederlandse Organisatie van Tijdschriftuitgevers en de Vereniging De Nederlandse Dagbladpers tot het Nederlands Uitgeversverbond (nu: Mediafederatie) in een aparte stichting ondergebracht.

Het bestuur van de stichting heeft in 2001 een 'Academie De Gouden Ganzenveer' ingesteld. Doelstelling van de Academie is het onder de aandacht brengen van het belang van het geschreven woord in een multimediale samenleving door middel van het jaarlijks toekennen van de Gouden Ganzenveer. De leden van de Academie worden gezocht onder vooraanstaande vertegenwoordigers uit de wereld van de politiek, het openbaar bestuur, kunsten, wetenschappen, journalistiek en bedrijfsleven. Voor de samenstelling van de Academie, zie bijlage 1. Voor hun werkzaamheden ontvangen de leden van de Academie geen vergoeding. Voorzitter van de Academie is mevrouw G. Verbeet.

Sinds 2002 zijn de volgende personen met de Gouden Ganzenveer onderscheiden:

- 2002 Michaël Zeeman, literatuurcriticus
- 2003 Jan Blokker, schrijver en journalist
- 2004 Kees van Kooten, schrijver
- 2005 Maria Goos, schrijfster
- 2006 Peter van Straaten, tekenaar en schrijver
- 2007 Tom Lanoye, schrijver
- 2008 Joost Zwagerman, schrijver
- 2009 Adriaan van Dis, schrijver
- 2010 Joke van Leeuwen, auteur, illustrator, performer
- 2011 Remco Campert, dichter en schrijver
- 2012 Annejet van der Zijl, schrijfster en historica
- 2013 Ramsey Nasr, dichter, schrijver en acteur
- 2014 David Van Reybrouck, cultuurhistoricus en schrijver
- 2015 Geert Mak, journalist en schrijver
- 2016 Xandra Schutte, journalist en hoofdredacteur *De Groene Amsterdammer*
- 2017 Arnon Grunberg, schrijver
- 2018 Antjie Krog, dichter, schrijver en academicus
- 2019 Ian Buruma, essayist, historicus en Azië-deskundige

Bestuursleden van de stichting worden in meerderheid gezocht onder verantwoordelijkheid dragende personen in de wereld van de boekenuitgeverij.

Aan het bestuurslidmaatschap zijn geen beloningen verbonden. Eventuele gemaakte onkosten kunnen worden gedeclareerd.

Bestuursleden worden benoemd voor een periode van vier jaar. Zij treden af volgens een door het bestuur op te maken rooster. Een aftredende bestuurder is éénmaal herbenoembaar, ook voor een onmiddellijk aansluitende periode.

Voor de ondersteuning van de activiteiten van de Academie en de Stichting De Gouden Ganzenveer is cultureel organisatiebureau *Visser's latijn* te Amsterdam, aangetrokken. Het correspondentieadres is: Kloveniersburgwal 75-D, 1011 KA Amsterdam.

- Activiteiten

De Stichting verzorgt jaarlijks de uitreiking van de Gouden Ganzenveer aan de door de leden van de Academie bepaalde laureaat. Aan de beraadslagingen van de Academie die in Museum Meermanno/Huis van het Boek in Den Haag worden gehouden, neemt ook de laureaat van het voorafgaande jaar deel.

De uitreiking vindt plaats tijdens een feestelijke bijeenkomst in Amsterdam, waar, afhankelijk van de wensen van de laureaat en zijn/haar hoedanigheden een gedachtewisseling tussen leden van de Academie en de laureaat wordt gehouden.

Een weerslag van deze bijeenkomst wordt tezamen met een uitgebreid portret van de laureaat, de laudatio en de achtergrond van de Gouden Ganzenveer opgenomen in een boekwerkje dat in de loop van het jaar aan genodigden en relaties wordt toegezonden.

Om de onderscheiding voor een groot publiek te accentueren is een website [www.goudenganzenvaar.nl](http://www.goudenganzenvaar.nl) en sinds 2017 [www.goudenganzenvaar.amsterdam](http://www.goudenganzenvaar.amsterdam) actief en streeft de stichting ernaar middels persberichten passende aandacht van de media te verkrijgen.

- Financieel beleid

Het financiële beleid is erop gericht het vermogen van de stichting min of meer in stand te houden. De basis van het vermogen is het saldo van de vereffening van de oprichtster, de inmiddels ontbonden vereniging Koninklijke Nederlandse Uitgeversbond (KNUB). De inkomsten bestaan naast een eventueel behaald rendement op het vermogen uit donaties van aan het boekenvak gerelateerde partijen. Er wordt gestreefd naar een zeven- of achttal donateurs waarmee een overeenkomst van drie jaar wordt aangegaan, zie bijlage 2. Het uitgavenbeleid wordt met voorzichtigheid gehanteerd, waarbij het van belang wordt geacht het vermogen zodanig intact te laten dat de doelstellingen van de stichting nog een groot aantal jaren gediend kunnen worden. Het exploitatietekort wordt ten laste van het vermogen c.q. de verwachte vermogensopbrengsten gebracht. Continuïteit van de werkzaamheden lijkt bij het huidige vermogen verzekerd. De administratie en opmaak van de jaarrekening van de stichting ligt in handen van de Mediafederatie (voorheen Nederlands Uitgeversverbond). Zie bijlage 3 voor de begroting 2019.

- Toekomst

De stichting streeft ernaar zijn werkzaamheden in de komende jaren op soortgelijke wijze als in het verleden te blijven uitvoeren.

**Bijl. 1: Samenstelling Academie De Gouden Ganzenveer 2019**

**Mevrouw G.A. Verbeet**, voorzitter  
*voorzitter Nationaal Comité 4 en 5 mei*

**Dr. mr. M.W.B. Asscher**, *schrijver*

**Mevrouw T.E. Bodewes**, *directeur/eigenaar Thecla Bodewes Shipyards*

**Mevrouw prof. dr. M. Bussemaker**, *hoogleraar Universiteit Leiden*

**Prof. dr. F.M. Doorman**, *filosoof, dichter en essayist*

**Mevrouw drs. A.Ch. van Es**,  
*voorzitter nationale UNESCO-commissie*

**Mevrouw dr. S. Jensen**, *schrijfster en filosofe*

**J.A.S. Joustra**, *hoofdredacteur Elsevier Weekblad*

**Mevrouw drs. M.J.A. Luyten**, *journalist en schrijver*

**Prof. dr. F. P. van Oostrom**, *schrijver en universiteitshoogleraar UU*

**M. Schaevers**, *journalist en auteur*

**D.W. Sickinghe**, *managing partner Fortino Capital*

**Mevrouw dr. E. Snick**, *vertaler en literatuurwetenschapper*

**Prof. dr. H.A. Van Rompuy**, *gasthoogleraar KU Leuven en voormalig Voorzitter van de Europese Raad*

**De heer drs. C.C.M. Vendrik**, *hoofdeconoom Triodos Bank*

**Mevrouw A. Krog**, *laureaat 2018*

## **Bijlage 2: Begunstigers Gouden Ganzenveer**

Amsterdam University Press  
CB  
De Nederlandsche Bank  
Koninklijke Boom uitgevers  
Uitgeverij Nieuw Amsterdam  
de Taalunie  
VBK Uitgevers  
WPG Uitgevers

maken de uitreiking van de Gouden Ganzenveer financieel mede mogelijk.

Ontwerper Titus Knegtel, Arctic Paper Benelux, Antalis en Wilco Printing & Binding nemen de productie van de uitgave *Ian Buruma Gouden Ganzenveer 2019* voor hun rekening.

Het ontwerp en de *hosting* van de website worden verzorgd door Freshbits Internet Communicatie te Amsterdam.

### Bijlage 3: Begroting 2019

#### STICHTING GOUDEN GANZENVEER

##### BATEN

1. Sponsoring 7 sponsors ad 5.000 Euro en 1 ad. 4.000 Euro **39.000**

##### LASTEN

2. Bestuurskosten		500
3. Academie		3.250
4. Uitreiking Gouden Ganzenveer		
a. Secretariaat	23.000	
b. Gouden Ganzenveer	6.000	
b. Website	-	
c. Video/Fotografie	500	
d. Drukwerk en portokosten	3.500	
e. Uitreiking waarvan programma € 3.100	16.000	
reis- en verblijf laureaat april	4.000	
f. Boekje	<u>4.000</u>	57.000
4. Diverse kosten		100
5. Onvoorzien		<u>150</u>
<b>Totaal lasten</b>		<b>61.000</b>

**STICHTING DE GOUDEN GANZENVEER**

**Balans per 31 december 2018**

	31.12.2017		31.12.2018	
	€	€	€	€
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>				
Vooruitbetaald boekjaar	11.515			
Overige vorderingen	-		5.000	
Beleggingen	438.105		425.357	
Totaal vlottende activa		449.620		430.357
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>				
2018	53.708		68.317	
Kortlopende schulden	-		-	
Totaal kortlopende schulden		53.708		68.317
<i>SALDO VLOTTENDE MIDDELEN</i>		<u>395.912</u>		<u>362.040</u>
<b>EIGEN VERMOGEN</b>				
Reserve	395.912		362.040	
Totaal eigen vermogen		395.912		362.040
		<u>395.912</u>		<u>362.040</u>
<b><u>Beleggingen</u></b>				
Saldo per 1 januari	413.865		438.105	
Beleggingsresultaat	24.240		12.748-	
Saldo per 31 december	438.105		425.357	
		<u>438.105</u>		<u>425.357</u>



# STICHTING DE GOUDEN GANZENVEER

## Uitkomsten 2018

	Uitkomsten 2017		Uitkomsten 2018	
	€	€	€	€
<b>BATEN</b>				
1a. Sponsoring		35.000		35.000
1b. Beleggingsopbrengsten		24.240		12.748-
		<hr/>		<hr/>
Totaal baten		59.240		22.252
		<hr/>		<hr/>
<b>LASTEN</b>				
2. Bestuurskosten		-		760
3. Academie		3.088		3.008
4. Uitreiking Gouden Ganzenveer				
a. Secretariaatskosten	23.220		22.953	
b. Gouden Ganzenveer (en ereveertje 2016)	5.868		5.950	
c. Website	39		-	
d. Video/Fotografie	400		400	
e. Drukwerk en postverzending	2.553		1.613	
f. Uitreiking	11.228		12.967	
g. Boekje	3.273		5.762	
h. Presentatie boekje Bijzondere Collecties	-		-	
		<hr/>		<hr/>
		46.581		49.645
5. Diverse kosten		175		2.711
		<hr/>		<hr/>
Totaal lasten		49.844		56.124
		<hr/>		<hr/>
<b>RESULTAAT</b>		<b>9.396</b>		<b>33.872-</b>
		<hr/> <hr/>		<hr/> <hr/>

## Sponsors 2018

Centraal Boekhuis	5.000
De Nederlandse Bank	5.000
Koninklijke Boom	5.000
Nederlands Taalunie	5.000
Nieuw Amsterdam	5.000
WPG Uitgevers	5.000
VBK	5.000
Totaal	<hr/> <hr/> 35.000

## **STICHTING DE GOUDEN GANZENVEER**

### **GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING**

#### **ALGEMEEN**

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij het desbetreffende balanshoofd anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

### **GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA**

#### Beleggingen

De beleggingen worden gewaardeerd tegen marktwaarde.

#### Vlottende activa en kortlopende schulden

Deze zijn opgenomen tegen nominale waarden.

Indien nodig wordt er een voorziening gevormd voor mogelijke oninbaarheid.

### **GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET SALDO BATEN EN LASTEN**

#### Resultaat

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Resultaten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verliezen en risico's die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar worden in acht genomen, indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

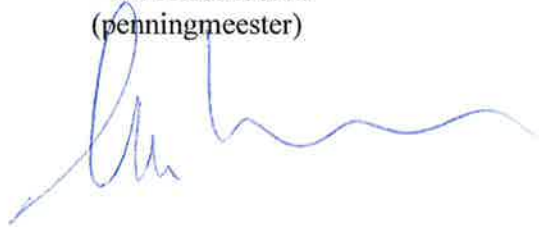
Stichting De Gouden Ganzenveer

Amsterdam, 9 mei 2019

H.T.M.M. Pröpper  
(voorzitter)

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'H' followed by a vertical line and a small flourish.

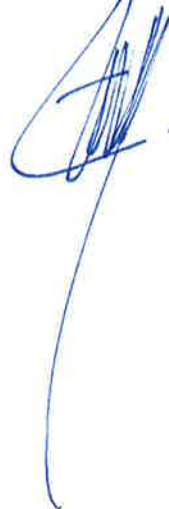
C.A. Herschdorfer  
(penningmeester)

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, flowing 'C' followed by a series of connected loops and a long horizontal stroke.

Mevrouw F.M. Schuurisma

A handwritten signature in blue ink, with the name 'F.M. Schuurisma' written in a cursive style.

Drs. E.A. van Ingen

A handwritten signature in blue ink, starting with a large, stylized 'E' followed by a vertical line and a small flourish.